

1 (Sem-4) BOD 4

2025

BODO

Paper : BOD0400404

( Textual Analysis of Bodo Poetry )

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

*Answer in Bodo*

1. गाहायनि सॉथिफोरखौ मोनसे सोदोब एबा बाथ्राजों फिन : 1×8=8

(क) “मखांया नायब्ला थारायलाय, दांनाय बिलितनाय रिमन्नाय” —होनना खन्थाइगिरिया सोरखौ बुंदों?

(ख) दैमा-दैसा बिलोनि दै थानानैबो फानफेवालि दाउवा मानि दै नागिरो होनना खन्थाइगिरिया बुंदों?

(ग) ‘बाथु बाड़ाया माख’ खुर्जिर्दुं’ खन्थाइयाव खन्थाइगिरिया माखौ आइनि नाकबाली होनना बुंदों?

(घ) खन्थाइगिरि प्रम’द चन्द्र ब्रह्मवा मा बेसादखौ उनदैनिफ्रायनो गिना दंमोन?

(ङ) खन्थाइगिरिया माखौ दुखुनि बिसिगि होनना बुंदों?

A25/784

( Turn Over )

(च) हांगार गोसोम हराव मोसाबादि मेगनाव अरखि फोजोनानै महाबुद्धनि तपस्या खालामदो आं होनना खन्थाइगिरिया सोरनो फोरमायदो?

(छ) “बे लामाजो  
गोथैसालि सेरनि बे लामाजोनो  
आं बन्दरनि फरायसालियाव थाडोमोन।”

—बे खन्थाइ खलबा बबे खन्थाइनि?

(ज) ‘सासे बादारि : मोनथाम सावगारि’ खन्थाइयाव खन्थाइगिरिया हांसो सिलारिनि गाराडाव मा बिरबोनायनि बाथ्रा बुंदो?

2. सुंथाबै फिननाय लिर (जायखिजाया मोनद’): 2×6=12

(क) ‘बिमा-फिसा’ खन्थाइयाव बिमाया फिसानो होनाय जायखिजाया मोननै बोसोन लिर।

(ख) बाथौ बोराइया सोरजिनाय जायखिजाया मोननै बिथि मुंख’।

(ग) थैनायखौ बावनो सानब्लाबो मानो बावनो हाया?

(घ) खन्थाइगिरिया फोरमायनाय बादिब्ला मोदैया माब्ला गयो?

(ङ) ‘लामा खिन्थिनाय’ खन्थाइया मा हारिनि खन्थाइ आरो बेनि लिरगिरिया सोर?

(च) महाबुद्धनि तपस्यानि ओंथिया मा लिर।

(छ) ‘जिब्रालटरनि अनथाइ’ खन्थाइयाव खन्थाइगिरिया सोरखौ आरो सोरनि Ballistic Missile होनना बुंदो?

(ज) 'सांग्रेमा' खन्थाइयाव खन्थाइगिरिया माखौ गोथो हांखो नडा होनना बुंदो आरो बिथानि बादिब्ला मा आखाइया जोबोद गुसुं?

(झ) 'गुफुर दाउथुवा दाबो गाबो' खन्थाइयाव जायगा मोननाय जायखिजाया मोननै दिन्थिमहरनि मुं लिर।

(ञ) "सोनाबारि खुदुमनायाव  
सनास्रिनि गोसोम खानाया  
अखराडाव बिरफुडो  
बादारिनि उन उन  
मेंगुनाय गोसोम खानाइ।"

—बे खन्थाइ खलबाव जायगा मोननाय 'बादारि' आरो 'गोसोम खानाइ'या मानि नेरसोन?

3. गाहायनि सोंथिफोरनि सुंद'वै फिननाय लिर (जायखिजाया मोनब्रै) : 5×4=20

(क) 'बिमा-फिसा' खन्थाइयाव बिमाया गावनि फिसाखौ सोर बादि मानसिजो लोगो जाजानो लुबैदो आरो मानो सुंद'वै फोरमायना लिर।

(ख) 'फानफेवालि दाउ' खन्थाइयाव खन्थाइगिरिया फानफेवालि दाउनि मा बाथ्रा फोरमायदो सुंद'वै फोरमायना लिर।

(ग) 'लामा खिन्थिनाय' खन्थाइयाव सोरनो आरो मा लामा खिन्थिनायनि बाथ्रा बेरखांदो सुंद'वै फोरमायना लिर।

(घ) मानसिया मा मा हाबानि गेजेरजो सोरगोआव जायगा मोनो 'बाथु बाड़ाया माख' खुर्जिंदुं खन्थाइनि हेफाजाबजो सुंद'वै फोरमायना लिर।

(इ) 'महाबुद्धनि तपस्या' खन्थाइयाव गोसो थोनाय आरो बेनिफ्राय सोमजिनाय दाहानि मा गुपुर बेरखांदो सुंद'वै फोरमायना लिर।

(च) 'सांग्रेमा' खन्थाइयाव जायगा मोननाय सानस्रिनि फुंखाखौ सुंद'वै फोरमायना लिर।

(छ) 'हालुवा' खन्थाइयाव आबादारि जिउनि मा बाथ्रा बेरखांदो सुंद'वै फोरमायना लिर।

(ज) 'माब्लाबा सम मोनब्ला नायलांफै जॉनि गामि' खन्थाइनि आयदा (Theme) आ मा सुंद'वै फोरमायना लिर।

4. गाहायाव होनाय सोंथिफोरनि फिननाय लिर (जायखिजाया मोननै) :

10×2=20

(क) 'आंनि खैना' खन्थाइया दोंसे र'मान्टिक खन्थाइ महरै माबादि जाफुंसारदो फोरमायना लिर।

(ख) 'उन्दै' खन्थाइयाव हारि फोजाखांनाय सानस्रिया माबादि बेरखांदो फोरमायना लिर।

(ग) 'मोदै' खन्थाइयाव सुबुं जिउनि मा बाथ्रा बेरखांदो फोरमायना लिर।

(घ) 'गांसे लाइजाम : बिजय बाग्लारिनो' खन्थाइयाव खन्थाइगिरिनि साननाय हनाया माबादि जायगा मोनदो फोरमायना लिर।

(ङ) 'सासे बादारि : मोनथाम सावगारि' खन्थाइयाव जायगा मोननाय मोनथाम सावगारिफोरा मा मा फोरमायना लिर।

★ ★ ★

2025

BODO

Paper : BOD0400304

[ Growth and development of Modern Bodo  
Literature (from 1952 till now) ]

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

*Answer in Bodo*

1. मोनसे सोदोब एबा बाथ्राजो फिन हो : 1×8=8
- (क) आलाइ खुनश्री मुंनि खन्थाइखौ सोर सुजुदो?
- (ख) सुरथ नाजारी लिरनाय गांसे खन्थाइ बिजाबनि मुं लिर।
- ← (ग) गोदान बर' मुंनि रायथाइ बिजाबनि लिरगिरिया सोर?
- (घ) खाथिराम माष्टारनि डायेरी मुंनि सुंद' सल'खौ सोर लिरदो?
- (ङ) सुबुं माहारियाव खाना फोथायनाय रायथाइनि लिरगिरिया सोर?
- ← (च) बिदासागर नाजारी सुजुनाय गांसे जारिमिनारि सल'मानि मुं लिर।

( 2 )

- (छ) अनै अनाइसिनि उसुन्दा सुंद' सल'खौ सोर लिरदों?  
(ज) ओनसोलारि सल'मा होनना गनायथि मोननाय बर'  
सल'मानि गिबिसिन लिरगिरिया सोर?

2×6=12

2. सुंद'वै फिन (जायखिजाया मोनद') :

- (क) गोर्बोनि सौदागर आडो खन्थाइनि लिरगिरिया सोर आरो  
बेयो बबे खन्थाइ बिजाबाव सेबखांजादोंमोन?

- (ख) जुजायनि अर सल'मानि जायखिजाया साब्रै आखुनि मुं  
लिर।

- (ग) आलाइसि सल'मानि गुबै जाथाइया मा गंनै गामिनि  
गेजेराव जादोंमोन?

- (घ) नीलकमल ब्रह्म लिरनाय जायखिजाया गंनै सुंद' सल'  
बिजाबनि मुं लिर।

- (ङ) बर'नि गिबिसिन लिमारिक खन्थाइ लिरगिरिया सोर  
मुंख'नानै बिथानि जायखिजाया गांसे खन्थाइ बिजाबनि मुं  
लिर।

- (च) बोराइ फाग्लादियानि गोदान दारा सल'मानि लिरगिरिया  
सोर आरो बे सल'मानि गाहाइ आखुनि मुडा मा?

- (छ) ब्रजेन्द्र कुमार ब्रह्म लिरनाय जायखिजाया गंनै रायथाइ  
बिजाबनि मुं लिर।

- (ज) नोजोर आरो बिबुंथि रायथाइ बिजाबखौ सोर लिरदों  
आरो बेयो गिबियै बबे मायथाइयाव फोसावजादोंमोन?

(झ) बिमा सुंद' सल'खौ सोर लिरदों आरो बे सुंद' सल'नि गाहाइ आखुवा सोर?

(ञ) बर' रावजों फोसावजानाय मा रादाब बिलाइनि सुजुथाइखौ लानानै आरो बबे मायथाइयाव कातिन्द्र सोरगियारिया सम आइराखि आरो बर' हारि रायथाइ बिजाबखौ फोसावदोंमोन?

3. फोरमायना लिर (जायखिजाया मोनब्रै) :

5×4=20

(क) दुब्रि बिलाइ खन्थाइनि गेजेरजों मा सानसि बेरखांदों बिजिर।

(ख) बैसागु आरो हारिमु रायथाइ बिजाबनि जायखिजाया दोंसे रायथाइनि सायाव बिजिर।

(ग) आं दिनै अबंलावरिखौ मांखराव फबगोन खन्थाइनि गुबै बाथ्राखौ लिर।

(घ) धरणीधर औवारीनि बांग्रा सुंद' सल'नि गुबै बाथ्राखौ लिर।

(ङ) मन'रन्जन लाहारीनि थुनलाइ आरो गहेना बिजाबनि सायाव सुंद' फोरमायथि लिर।

(च) नन्देश्वर दैमारिनि हकारनि केरासिन थाव सुंद' सल'नि गेजेरजों लिरगिरिया मा फोरमायनो नाजादों लिर।

(छ) कातिन्द्र सोरगियारिनि खोमसिनिफ्राय सोरांथि सल'मानि जायखिजाया सानैनि आखुखौ बिजिर।

(ज) मन'रन्जन लाहारीनि दाइनि? सल'मायाव बेरखांनाय आइजो नासयनायनि सावगारिखौ बिजिर।

4. बेखेवना लिर (जायखिजाया मोननै) :

10×2=20

(क) सुरथ नार्जरीनि जिउनि अलंबार खन्थाइ बिजाबनि सोमोन्दै फोरमायथिना लिर।

(ख) मन्जुबाला देबी सल'मायाव सल'मानि मा मा आखु बेरखांदों सल'मानि हेफाजाबै बिजिर।

(ग) दुमफावनि फिथा सुंद' सल'वा सासे आइजोआ गावनि आथिडाव गसनो नाजानायनि मोनसे रोखा बिदिन्धि। बाश्राखौ सुंद' सल'नि हेफाजाबै बिजिर।

(घ) बर' रायथाइ थुनलाइ जौगानायनि सायाव मोनसे फोरमायथि लिर।

(ङ) नीलकमल ब्रह्मनि जौहा नडाब्लानबा सुंद' सल'वाव गामि जिउनि मोनसे रोखा सावगारि बेरखांदों। बाश्राखौ सुंद' सल'नि हेफाजाबै बिजिर।

\*\*\*

21 5/12  
08 4 4 9 2 5 6

1 (Sem-4) BOD 1

2025

BODO

Paper : BOD0400104

( Literary Criticism )

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

The figures in the margin indicate full marks  
for the questions

Answer in Bodo

1. मोनसे सोदोब एबा बाथ्राजों फिन :

1×8=8

(क) सानजारि थुनलाइ सावरायनायनि मोननै थादेरसा  
(Element) लिर।

(ख) सानजारि थुनलाइ सावरायगिरिफोरा 'काब्य' सोदोबजों  
माखौ फोरमायदोंमोन लिर।

(ग) सानजारि थुनलाइ सावरायनायनि गाहाइ थांखिया मामोन  
लिर।

(घ) थुनलाइयाव अलंकार (गहेना) नि गाहाइ थांखिया मा?

(ङ) सानजारि थुनलाइ सावरायगिरिनि बादिब्ला रस (बिदै)  
सोदोबनि ओंथिया मा?

(च) सानजारि थुनलाइ सावरायगिरिनि नोजोराव रस (बिदै) नि  
बिफावा मा?

A25/781

( Turn Over )

(छ) छन्द (खबाम) नि सावरायनायाव मात्रानि बाध्रा सावरायनाय जायो। मात्रा सोदोबनि ओथिया मा?

(ज) पद छन्द (खबाम) नि सुजुनाया मा बादि?

2. गुसुडै लिर (जायखिजाया मोनद) :

2×6=12

(क) थुनलाइ सोरजियाव अलंकार (गहेना) नि बाध्रा बुंनाय जायो। जायखिजाया मोननै गोनांथिनि बाध्रा लिर।

(ख) संस्कृत थुनलाइनि सानै अलंकार (गहेना) सानथौगिरिनि मुं लिर।

(ग) सानजारि थुनलाइ सावरायगिरिनि नोजोराव 'काब्य' सोरजिनि थांखिया मा?

(घ) सानजारि थुनलाइ सावरायगिरिया छन्द (खबाम) खौबो थुनलाइयाव समायना सोरजिनि थादेरसा (Element) बुडो। जाहोना मा?

(ङ) स्थायी भाव (थि सानसि) सोदोबनि ओथिया मा?

(च) अलंकार (गहेना) सानथौगिरिनि नोजोराव अलंकार सोदोबनि ओथिया मा लिर।

(छ) समायनायानो अलंकार (गहेना)। बे बाध्रानि ओथिया मा लिर।

(ज) अनुप्रास अलंकार (गहेना) नि सुजुनाया मा बादि बिदिन्थि हो।

(झ) दुलडी छन्द (खबाम) नि दाथाइया मा बादि लिर।

(ञ) छन्द (खबाम) नि सावरायनायाव अक्षर (रिसार जथाइ) नि बाध्रा बिजिरनाय जायो। अक्षरा मा?

5×4=20

3. फोरमायना लिर (जायखिजाया मोनत्रै) :

(क) सानजारि थुनलाइ सावरायनाय बुंब्ला मा मिथियो सुंद' फोरमायथि होना लिर।

(ख) छन्द (खबाम) आरो अलंकार (गहेना) नि गेजेराव मा सोमोन्दो दं लिर।

(ग) छन्द (खबाम) नि थादेरसाफोरा मा मा फोरमायना लिर।

(घ) अलंकार (गहेना) नि आखुथाइया मा मा लिर।

(ङ) शब्दालंकार (सोदोब गहेना) माखौ बुडो फोरमायना लिर।

(च) रस (बिदै) सोरजियानो थुनलाइनि गाहाइ जाहोन। बे बाथ्राखौ फोरमान खालामनो नौनि बिबुंथि हो।

(छ) थुनलाइनि अनगायै सरासनस्रा रायलायनायाव अलंकार (गहेना) नि बाहायनाय जायो ना जाया फोरमायना लिर।

(ज) सानजारि थुनलाइ सावरायगिरिनि बादिब्ला आदि रस (गिबि बिदै) नि औंथिया मा फोरमायना लिर।

4. बेखेवना लिर (जायखिजाया मोननै) :

10×2=20

(क) सानजारि थुनलाइ सावरायगिरिनि बादिब्ला रस (बिदै) नि अनजिमाया बेसेबां? मोनफ्रोमबोनि सोमोन्दै गुसुडै बेखेवना लिर।

(ख) अर्थालंकार (औंथि गहेना) माखौ बुडो? बे आयदायाव सावरायनाय गाहाइ थादेरसा (Elements) फोरा मा मा बेखेवना लिर।

- (ग) छन्द (खबाम) नि सावरायनायाव गाहाइयै मा मा थादेरसानि सोमोन्दै नोजोर होनाय जायो बेखेवना लिर।
- (घ) हास्य रस (फेस्ला बिदै) आरो करुण रस (दाहा बिदै) नि गेजेराव मा मा फाराग दं बेखेवना लिर।
- (ङ) उदां खबाम (मुक्तक छन्द) आरो मित्राक्षर छन्द (हांखो गोरोबनाय खबाम) नि गेजेराव मा बादि फाराग नुयो बिदिन्थि होना बेखेवना लिर।

\*\*\*

2025

BODO

Paper : BOD0400204

( Oral Literature of the Bodos )

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

The figures in the margin indicate full marks  
for the questions

Answer in Bodo

1. गाहायनि सॉधिफोरखी मोनसे सोदोब एबा सिरिसे बाध्राजों फिन  
हो :

1×8=8

(क) सुबुं धुनलाइ माखी बुडो?

(ख) सासे बर' सुबुं धुनलाइगिरि (Folklorist) नि मुं लिर।

(ग) खुगा मेथाइनि मोनसे आखुथाइ लिर।

(घ) नौनारिनि मेथाइ माखी बुडो?

(ङ) बर' गोजाम सल' (Myth) नि मोनसे बिदिन्धि हो।

(च) रहिनी कुमार ब्रह्मनि 'सेरजा सिफुं' सल'बाथा विजाबखी  
सल'बाथानि बबे बाहागोआव खोख्लैनो हायो?

(छ) मोनथोर माखी बुडो?

(ज) मोजां मोनथोरनि (Benevolent) मोनसे बिदिन्धि हो।

2. गाहायनि सॉधिफोरखौ गुसुडै फिन हो (जायखिजाया मोनद'):

2×6=12

(क) सुबुं थुनलाइनि सायाव सुबुं थुनलाइगिरि (Folklorist) फोरा होलांनाय जायखिजाया मोनसे बुंफुरलु लिर।

(ख) 'Folk Literature of the Bodos' बिजाबाव ड० अनिल बर'वा खुगा थुनलाइखौ मा मा बाहागोआव रानदो?

(ग) बर' सुबुं थुनलाइनि सायाव खृष्टान मिसनारिफोरा लिरलांनाय गांनै बिजाबनि मुं लिर।

(घ) खेराइया मोनबेसे आरो मा मा?

(ङ) गथ' बुरखायनाय मेथाइ (Lullaby) नि मोनसे बिदिन्थि हो।

(च) ओइ बैराथि ललिया  
नोसोरनि खिबु एल' एल'  
गइ खावनायखौ जॉलाय जालिया।

गोजौवाव फोरमायनाय खुगा मेथाइखौ सोर माब्ला खनो?

(छ) बर' रावावबो सियान-जामबानि गोबां सल'बाथाफोर मोननो हायो। बेनि मोननै बिदिन्थि हो।

(ज) खिरिमिनारि सल' (Legend) माखौ बुडो?

(झ) गात्रि मोनथोरा (Malevolent) मा?

(ञ) हायना मुलिया मा?

3. गाहायाव होनाय सॉथिफोरखौ सुंद'वै सावराय (जायखिजाया मोनब्रै) :

5×4=20

- (क) सुबुं थुनलाइनि बाहागोफोरनि सोमोन्दै सुंद'वै सावराय।
- (ख) महिनी महन ब्रह्मनि 'Folk Songs of the Bodos' नि सोमोन्दै सुंद'वै सावराय।
- (ग) रावना-रावनिया मा बाहागोनि सल'बाथा सल'जों सोमोन्दो लाखिनानै सुंद'वै सावराय।
- (घ) समाजाव गाञ्जि मोनथोर बाहायनायनि सोमोन्दै सुंद'वै सावराय।
- (ङ) भबेन नार्जीया 'बर कछारीर समाज आरु संस्कृति' (बर' कछारीनि समाज आरो हारिमु) बिजाबाव मोनथोर बाहायनायनि थांखिफोरनि सोमोन्दै रायथिलांदों। बे थांखिफोरनि सोमोन्दै सुंद'वै सावराय।
- (च) सल'बाथानि आखुथाइफोरनि सोमोन्दै सुंद'वै सावराय।
- (छ) बर'नि जोहोलाव मेथाइ (Ballad) फोरनि सोमोन्दै सुंद'वै सावराय।
- (ज) बर' सुबुं थुनलाइनि जोनोम आरो जौगानायनि सोमोन्दै सुंद'वै सावराय।

4. गाहायाव होनाय सॉथिफोरखौ गुवारै सावराय (जायखिजाया मोननै) :

10×2=20

- (क) सुबुं थुनलाइनि आखुथाइफोरनि सोमोन्दै सावराय।
- (ख) बर'फोरनि दोरोडारि हाबा मेथाइफोरनि सोमोन्दै सावराय।

( 4 )

- (ग) बर'फोरनि गोजाम सल' (Myth) फोरनि सोमोन्दै सावराय।
- (घ) बर'फोरनि जारिनाय मोनथोरफोरनि सोमोन्दै सावराय।
- (ङ) सुबुं मेथाइफोराव बर'फोरनि आबादारि जिउवा मा बादि जायगा मोनदो बिदिन्धिजो सावराय।

\*\*\*

20

ON A

Code

Full M

Time :

gin inc

to the

GR

( Comp

nglish

( M

G

(

the ques

ION—A :

OPTION—

OPTION-

OPTIO

OPTIO

OPTION-

1 (Sem-4) BOD 2

A25—1200/782

OPTION—D

BODO (MIL)

( Bodo Language and Communication )

Answer in Bodo

1. गाहायनि सौथिफोरखौ मोनसे सोदोब एबा सिरिसे बाथ्राजो फिन हो : 1×5=5
- (क) बर' रावनि रिंसार जथाइयारि देखो (Tone) आ मोनबेसे?
- (ख) बर' रावनि दाजाबथाइयारि आखुथाइ (Agglutinating) नि मोनसे बिदिन्धि हो।
- (ग) बर' रावनि जथाइ सोदोब (Compound Word) नि मोनसे बिदिन्धि हो।
- (घ) लाइजामा फोनांजाबथाइनि बबे बाहागोआव गोम्लैयो?
- (ङ) खुगायारि फोनांजाबथाइनि (Verbal Communication) मोनसे बिदिन्धि हो।
2. गाहायनि सौथिफोरखौ गुसुडै फिन हो (जायखिजाया मोनबा) : 2×5=10
- (क) रिंसार जथाइयारि देखो माखौ बुडो?
- (ख) दाजाबथाइयारि आखुथाइया मा?
- (ग) मुंमा+थाइजा दाजाबनानै बर' रावाव जथाइ मुंमा दानो हायो। मोननै बिदिन्धि हो।
- (घ) बर' रावनि गोरलै बाथ्रानि दाथाइया मा?
- (ङ) प्रम'द चन्द्र भट्टाचार्यवा बर' रावनि रिंसार जथाइयारि देखोखौ मोनबेसे होनना बुंदो आरो मा मा?
- (च) खुगायारि नडै फोनांजाबथाइनि (Non-verbal Communication) मोननै बिदिन्धि हो।
- (छ) सानरेब (Dairy) लिरनायाव गुबैयै मा मा गुदि (Element) थाथारनांगौ?
- (ज) जानबुं रायलायनाय (Telephonic Discussion) आरो फाव दिन्धिनाय (Gesture) आ फोनांजाबथाइनि बबे बबे बाहागोआव गोम्लैयो?
- (झ) खुगायारि फोनांजाबथाइनि मोननै खाबु (Advantage) लिर।
- (ञ) लिरनाय फोनांजाबथाइनि मोननै हेंथा (Disadvantage) लिर।
3. गाहायाव होनाय सौथिफोरखौ सुंद'यै सावराय (जायखिजाया मोनथाम) : 5×3=15
- (क) बर' रावनि रिंसार जथाइयारि देखो बाहायनायनि सोमोन्दै सावराय।
- (ख) बर' रावाव जथाइ सोदोब माबोरै दानाय जायो बिदिन्धिजो सावराय।
- (ग) बर' रावनि बाथा दाथाइ (Word Order) नि सोमोन्दै सावराय।
- (घ) फोनांजाबथाइ माखौ बुडो बेनि बाहागोफोरनि सोमोन्दै सावराय।
- (ङ) लोगोनो लिरनाय गांसे लाइजामाव मा मा बाहागोफोर थायो सावराय।
- (च) नौसोरनि फरायसालिमायाव जानो गोनां फरायसालिमा सप्तानि हारिमुवारि बादायलायनायफोरनि सोमोन्दै मिथिहोनो सासे हारिमुवारि नेहाथारि जानानै गांसे मिथिसार बिलाइ लिर।