

ISSN 2319-7366

সংহতি

SANGHATI

7th Year, Vol. - I, March 2019

সাহিত্য, সংস্কৃতি আৰু সমাজ-বিজ্ঞান বিষয়ক তিনিমতীয়া গবেষণা পত্ৰিকা
A Quarterly Research Journal on Literature, Culture and Social Science

সম্পাদক

ড° হৰ কুমাৰ নাথ

❖ টাই আহোম আৰু সোণোৱাল কছাৰীসকলৰ লখিমী সবাহ অনুষ্ঠানঃ এক তুলনামূলক অধ্যয়ন	৬৮
❖ তিৰা জনগোষ্ঠীৰ উৎসৱ-পাৰ্বন এক আলোকপাত	
তৰালী সূত্ৰধৰ	৭৬
❖ গংগামোহন মিলিৰ কাব্যগ্রন্থঃ শুকান নৰাব চাকি	
হীৰেন দাস	৮৬
❖ চন্দ্ৰপ্ৰসাদ শইকীয়াৰ মহাৰথী উপন্যাসত পুৰাকথাৰ পুনঃসৃজন	
ভাস্তৰজ্যোতি হাজৰিকা	৯০
❖ শক্ষৰদেৱৰ ৰুক্ষিণী হৰণ নাটৰ কৃষ্ণ-ৰুক্ষিণীৰ প্ৰেমত ভক্তিৰস এটি আলোচনা	
চিৰি বঙ্গন নাথ	৯৩
❖ দতাল হাতীৰ উঁয়ে খোৱা হাওদা উপন্যাসৰ মুক্ত নাৰী কঠস্বৰ	
নিপম কলিতা	৯৯
❖ নগাঁও জিলাৰ ঐতিহাসিক প্ৰেক্ষাপটত কৈৱৰ্ত সম্প্ৰদায়	
শিল্পা হাজৰিকা	১০৫
❖ শক্ষৰদেৱৰ বৰগীতঃ এক বিশ্লেষণ	
চয়নিকা চাংমাই	১১৬
❖ ভাষা পৰিৱৰ্তন আৰু অসমীয়া ভাষা	
ভৃগুত্তম বৰা	১২৪

5

টাই আহোম আৰু সোণোৱাল কছাৰীসকলৰ লখিমী সবাহ অনুষ্ঠানঃ এক তুলনামূলক অধ্যয়ন

গায়ত্রী খাৰঘৰীয়া

সহকাৰী অধ্যাপক, জে. এন. কলেজ, বকো

সাৰাংশঃ লখিমী সবাহ এটি কৃষিভিত্তিক লোক উৎসৱ আৰু অসমৰ প্ৰায়বোৰ জনগোষ্ঠীৰ মাজতেই এন্ড
উৎসৱৰ পৰম্পৰা আছে। কিন্তু, জনগোষ্ঠীসমূহে পালন কৰা উৎসৱৰ বীতি-নীতি আৰু পৰম্পৰা সুৰক্ষা।
এই গবেষণা পত্ৰত বিশ্লেষণাত্মক পদ্ধতিবে টাই-আহোম আৰু সোণোৱাল কছাৰীসকলৰ লখিমী সবাহ
অনুষ্ঠানৰ এটি তুলনা আগবঢ়োৱা হ'ল।

০.০ প্ৰস্তাৱনা :

উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ অসম কৃষিৰ উৰ্বৰাক্ষেত্ৰ।
অতীজৰে পৰা অসমৰ বৰাক আৰু ব্ৰহ্মপুত্ৰ উপত্যকা
সাৰৰা কৃষিভূমি হোৱাৰ বাবে কৃষিকৰ্মৰে চহকী হৈ
আহিছে। শস্যৰ লগত মানুহৰ জীৱনৰ কথা জড়িত
হৈ থাকে। কৃষিক কেন্দ্ৰ কৰিয়েই কৃষিজীৱী সমাজে
বহুবোৰ উৎসৱ-অনুষ্ঠান তথা লোকাচাৰ পালন কৰে।
শস্যৰ অধিষ্ঠাতা দেৱ-দেৱীক সন্তুষ্ট কৰা,
তেওঁলোকৰ আশীৰ্বাদ কামনা কৰা, শস্যৰ উৰ্বৰতা
বৃদ্ধিৰ বাবে প্ৰাৰ্থনা কৰা, কৃষি কাৰ্য সুচল হৰলৈ বৰষুণৰ
কামনা কৰা, কৃষি সঁজুলি সাজু কৰা, শস্য নষ্ট নহৰলৈ
তথা শনাহী বিনাশী পোকে অনিষ্ট নকৰিবলৈ পূজা
আগবঢ়োৱা আদি অনেক অনুষ্ঠান কৃষিজীৱী সমাজে
পালন কৰে। এনেদবে কৃষিৰ, শস্যৰ মংগলৰ বাবে
অনুষ্ঠিত কৰা এক অনুষ্ঠান হ'ল লখিমী সবাহ

অনুষ্ঠান। অসমৰ প্ৰায়বোৰ কৃষিজীৱী জাতি-
জনগোষ্ঠীয়েই এই অনুষ্ঠান পালন কৰে। টাইআহোম
আৰু সোণোৱাল কছাৰী জনগোষ্ঠীয়েও স্বকীয়বীতি-
নীতি পৰম্পৰাবে 'লখিমী সবাহ' অনুষ্ঠানটো গৱে
কৰে। উল্লেখযোগ্য যে স্বকীয়তা থাকিবলৈ
জনগোষ্ঠীয় সমাজৰ পৰম্পৰাৰ মাজত যথেষ্ট মি
থাকে। এক অৰ্থত জনগোষ্ঠীয় সমাজত উদ্যোগিত
প্ৰায়সমূহ অনুষ্ঠানৰ মাজতে এক প্ৰকাৰৰ সমন্বয় দেখ
যায়। এনে মিল অমিলৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখিয়ে এই
আলোচনা পত্ৰখনিত টাই আহোমসকলৰ মাজত
প্ৰচলিত লখিমী সবাহ অনুষ্ঠান আৰু সোণোৱাল
কছাৰীসকলৰ মাজত প্ৰচলিত লখিমী সবাহ অনুষ্ঠানৰ
এক তুলনামূলক আলোচনা কৰা হৈছে।

০.১ বিষয়ৰ উদ্দেশ্য আৰু গুৰুত্বঃ

প্ৰতিটো জাতি-জনজাতিৰ সমাজে বিশেষ